



DERECHOS DE AUTOR. SGAE Y OTROS

Director del curso
D. José Manuel Ortíz Díaz
Abogado

DESCRIPCIÓN

Entidades de Gestión de Derechos de Autor.

OBJETIVOS

El curso pretende transmitir el contenido básico de los derechos de autor y exponer la actual situación jurídica en lo relativo a su explotación, en especial a los cambios producidos en la última reforma normativa.

PROGRAMA

1. Definición del Derecho de Autor.
2. Características.
3. Sujetos.
4. Tipos de Derechos de Autor.
 - a. Derechos Morales.
 - b. Derechos de Explotación
 - c. Otros Derechos
5. Duración y cómputo
6. Límites.
7. Transmisión.
8. Entidades de Gestión de Derechos de Autor.
9. Real Decreto-ley 2/2018, de 13 de abril.



PROFESORADO

D. José Manuel Ortiz Díaz.

Abogado

D. Juan Pedro Peña Piñón

Abogado especializado en TIC

*Se recuerda la obligatoriedad de acreditarse al comienzo de las clases y firmar en el listado de asistencia (entrada y salida).

Para la obtención del diploma es obligatoria la asistencia al 80% de las horas programadas, excepto en los cursos de acceso a los turnos de oficio especiales, donde es necesario la asistencia al 100 % así como superar la pertinente evaluación.

Las inscripciones son personales e intransferibles, no pudiéndose realizar sustitución total o parcial, en caso de no poder asistir deberá causar baja en la forma prevista.

Las bajas se comunicarán previamente por escrito a la dirección de correo cei@icam.es recibidas 10 días antes del curso darán derecho a la devolución íntegra del importe recibido. A partir de dicha fecha, se retendrá el 20% del importe del curso. El mismo día del comienzo o una vez comenzado el mismo no se devolverá importe alguno.

*El programa puede sufrir ligeras modificaciones en las materias a impartir, en el profesorado, en las fechas de celebración o en los horarios.